



Kinemax Gorizia

16 aprile ore 17.00

Il vestito da sposa

titolo originale: Il vestito da sposa

regia: Fiorella Infascelli

nazione: Italia

anno: 2004

genere: Drammatico

durata: 100

produzione: Carlo Degli Esposti

distribuzione: Istituto Luce

cast: Maya Sansa, Andrea Di Stefano, Piera Degli Esposti, Salvatore Lazzaro, Pierpaolo Lovino

trama: Un atelier di abiti da sposa, Stella si sta provando il suo vestito bianco. Mancano solo gli ultimi ritocchi di Franco, lo stilista, e poi tutto sarà pronto per il grande evento. Che, però, non arriverà mai. Al tramonto di quello stesso giorno qualcosa di sconvolgente cancella in un attimo tutta la felicità di quelle ore. Stella non si sposerà più, allontanerà il fidanzato, abbandonerà gli studi per chiudersi nel dolore e nell'apatia. Con l'arrivo dell'inverno Stella reagisce: trova lavoro in una pasticceria e incontra Franco, quello del vestito. E tra loro nasce una storia, che le riporta il sorriso. Insieme cercheranno di dimenticare il passato per cercare una loro verità, che irromperà tragicamente in un giorno di sole, in una strada a strapiombo sul mare...



Kinemax Gorizia

23 aprile ore 17.00

Respiro



regia: Emanuele Crialese

nazione: Italia

anno: 2002

genere: Drammatico

durata: 90

produzione: Fandango, Les Films des Turnelles, Roissy Film

distribuzione: Medusa

cast: Valeria Golino, Vincenzo Amato

trama: Lampedusa, un'isola di pescatori al largo della Sicilia. Bande di ragazzini si battono sulle scogliere, gli uomini vanno in mare e le donne lavorano al magazzino del pesce. Il sabato sera si ritrovano tutti ben vestiti in Via Roma. La vita nel villaggio è immutabile: rassicurante e opprimente, affascinante e crudele. Grazia è la giovane madre di un'adolescente e di due ragazzi. Personalità bizzarra e affettuosa, canta le canzoni di Patty Pravo e cerca di rendere felici quelli che ama: suo marito, i suoi figli e i suoi cani. Ma il villaggio non sopporta la sua spensieratezza e la sua libertà. Pietro, suo marito, subisce la pressione della comunità e decide di mandarla a Milano. Grazia vuole scappare. E' Pasquale, suo figlio di 13 anni, che, solo contro tutti, troverà il modo di proteggerla...



Kinemax Gorizia

7 maggio ore 17.00

Un'ora sola ti vorrei

titolo originale: Un'ora sola ti vorrei

regia: Alina Marrazzi

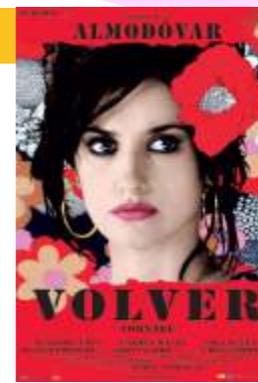
nazione: Italia

genere: Documentario

durata: 55

distribuzione: Mikado

trama: Alina Marazzi si racconta: "Mia madre è nata nel 1938 ed è morta nel 1972, quando io avevo 7 anni. Non ho molti ricordi di lei, ma ho sempre saputo che in un armadio in casa dei miei nonni era rinchiusa tutta la memoria viva della nostra famiglia. In questo armadio sono conservate delle scatole di vecchie pellicole, filmati girati dal padre di mia madre tra il 1926 e gli anni '80, con una cinepresa amatoriale 16 mm. E' solo qualche anno fa che ho avuto il coraggio di cominciare a guardare questi filmati, con grande curiosità ed emozione, soprattutto quelli segnati con una "L", l'iniziale del nome di mia madre: Liseli. Come per una magia, in un attimo, quella misteriosa e sconosciuta persona proiettata sullo schermo davanti a me era come se fosse viva. In un secondo ero catapultata nel passato, all'epoca in cui viveva una madre conosciuta poco e molto dimenticata. Il film inizia con la registrazione sonora di un disco 45 giri con la vera voce di mia madre che mi parla; il resto del racconto intreccia la lettura di lettere e diari di mia madre e delle cartelle cliniche delle case di cura in cui mia madre ha trascorso lunghi periodi. Attraverso questi testi è possibile ricostruire per intero la sua vita, nei suoi vari periodi: l'adolescenza, l'amore, i figli, la malattia, il disagio esistenziale."



Kinemax Gorizia

21 maggio ore 17.00

Volver



regia: Pedro Almodóvar

nazione: Spagna

anno: 2006

genere: Commedia

durata: 120'

produzione: El Deseo S.A.

distribuzione: Warner Bros.

cast: Penélope Cruz, Lola Dueñas, Blanca Portillo, Carmen Maura, Yohana Cobo, Chus Lampreave, Leandro Rivera
trama: Raimunda e Sole sono due sorelle molto diverse: la prima ha un carattere forte e tira avanti senza abbattersi con mille lavoretti, la seconda, divorziata, lavora in casa come parrucchiera abusiva. Mentre Raimunda deve riuscire a sbarazzarsi del cadavere del marito, ucciso dalla figlia dopo un tentativo di molestia, la seconda s'imbatte nel fantasma della madre Irene mentre torna nel paese Natale per il funerale della zia Paula. Tutto il villaggio è convinto che Irene, morta accanto al marito pochi anni prima in un misterioso incendio, avrebbe vegliato sulla sorella Paula negli ultimi tempi. Ora Irene ritorna nella vita delle loro figlie, si rifugia acasa di Sole e aspetta il momento buono per parlare con Raimunda, a proposito di un terribile fatto che in vita le ha separate e di cui lei si è accorta troppo tardi.

rassegna cinematografica

ANIMAMENTE 2007



dal 12/02 al 22/05

Kinemax Gorizia

ingresso libero

Organizzata da **S.O.S. ROSA** in partnership con **A.n.d.o.s.**

Con la collaborazione di **Kinemax Gorizia** e **Transmedia**

Con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia

Assessorato alla Cultura - Istruzione e Volontariato

Con il Patrocinio del Comune e della Provincia di Gorizia



la programmazione potrebbe subire delle variazioni non dipendenti dalla volontà dell'organizzazione



Gorizia: Via Baiamonti nr. 22
0481 - 32954
Gradisca: Piazza Unità nr. 14
0481 - 960260

S.O.S. ROSA è un'Associazione di volontariato composta da donne che gestiscono il Centro antiviolenza di Gorizia.

Il Centro ha la sua sede principale a Gorizia in Via Baiamonti nr. 22 presso il Centro Sociale Polivalente e altra sede a Gradisca d'Isonzo in Piazza Unità nr. 14.

S.O.S. ROSA rappresenta un luogo di ascolto e di accoglienza per donne che si trovano in situazione di violenza e maltrattamenti. E' un luogo di donne dove le donne si confrontano sul problema della violenza trovando uno spazio di ascolto, di condivisione e di sostegno delle loro scelte durante il percorso di uscita dalla violenza.

S.O.S. ROSA è un servizio di donne con al centro la donna, indispensabile alla comunità per svelare, contrastare e prevenire la violenza di genere sulle donne. E' inoltre un luogo di riflessione e dibattito sulla condizione femminile.

Nel Centro è privilegiata la relazione, senza giudizi, tra donne in ogni campo e livello di attività nel rispetto della segretezza e dell'anonimato.

Il Centro offre alle donne:

- ascolto telefonico;
- accoglienza personale;
- colloqui preliminari per comprendere i bisogni e le aspettative delle donne, per fornire le prime informazioni;
- colloqui per l'orientamento lavorativo;
- accompagnamento ai servizi pubblici e privati della rete e alle Forze dell'Ordine;
- consulenza legale e accompagnamento nel percorso legale;
- consulenza psicologica;
- gruppo di Auto Mutuo Aiuto;
- formazione delle volontarie.



kinemax Gorizia 12 febbraio ore 17.00 Washington Square

titolo originale: "Washington Square"

regia: Agnieszka Holland

nazione: USA

anno: 1997

genere: drammatico

durata: 115 minuti

prodotto da: Julie Bergman Sender, Roger Birnbaum

distribuzione: IIF

cast: Betsy Brantley, Ben Chaplin, Nancy Daly, Albert Finney, Jennifer Garner, Judith Ivey, Arthur Laopus, Jennifer Jason Leigh

trama: New York, 1880. Catherine Sloper, figlia di un medico ricco e famoso, è da sempre vittima delle critiche del padre che le rimprovera di non avere alcuna delle doti della defunta madre: bellezza, charme, raffinatezza. Catherine è goffa e timida, destinata forse a rimanere nubile. Ma un giorno conosce Morris Townsend e di lui si innamora in modo appassionato. Essendo la ragazza erede designata di una ingente fortuna, il padre è indotto a diffidare delle intenzioni di Morris. Incoraggiata dalla zia Lavinia, Catherine si convince che anche Morris provi per lei un amore sincero. E' il primo uomo a corteggiarla, e lei lo ricambia con assoluta fiducia. Quando il ragazzo chiede la mano di lei, il dottor Sloper fa l'ultimo tentativo per convincere la figlia che solo l'interesse per il suo denaro sta inducendo Morris a quel passo. Il matrimonio non si fa. Catherine rimane sola...



kinemax Gorizia 26 febbraio ore 17.00 Marianna Ucrìa

regia: Roberto Faenza

nazione: Francia/Italia

anno: 1997

genere: Drammatico

durata: 108'

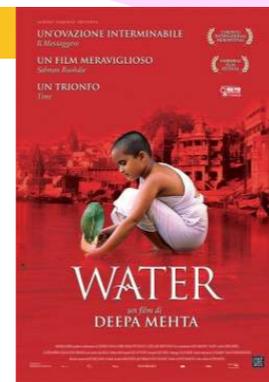
produzione: CECCHI GORI

distribuzione: CECCHI GORI

cast: Leopoldo Trieste, Lorenzo Crespi, Philippe Noiret, Roberto Herlitzka, Emmanuelle Laborit, Bernard Giraudeau, Eva Grieco, Laura Morante

trama: Dal romanzo La lunga vita di Marianna Ucrìa (1990) di Dacia Maraini. Nel 1743 a Palermo la tredicenne sordomuta Marianna di nobile famiglia va in sposa al duca Pietro, anziano zio materno, che la rende madre di cinque figli. Scopre molti anni dopo l'infame segreto di famiglia che è all'origine del suo handicap: stuprata a cinque anni dallo stesso zio-marito, perdette parola, udito e memoria della violenza subito. Intanto, però, aiutata dalla vita, dall'affetto dei nonni e della madre, da un illuminato precettore straniero, è cresciuta con un'assidua ricerca di pensiero, emancipazione e libertà.

- revisione ministero gennaio 1997. premio david 1997 per migliore fotografia (tonino dellì collì), migliore scenografia (danilo donati), migliore costumista (danilo donati).



kinemax Gorizia 12 marzo ore 17.00 Water

titolo originale: Water

regia: Deepa Mehta

nazione: Canada, India

anno: 2005

genere: Drammatico, Romantico

durata: 114'

produzione: Deepa Mehta Films, Flagship International, David Hamilton Productions, Echo Lake Productions, Noble Nomad Pictures Ltd., Téléfilm Canada

distribuzione: VIDEA-CDE, Warner Bros. Pictures

cast: Lisa Ray, Seema Biswas, Kulbhushan Kharbanda, Waheeda Rehman, Raghuvir Yadav, Vinay Pathak, Rishma Malik

trama: Nel 1938, mentre l'India è ancora colonia inglese e il Mahatma Gandhi sta per iniziare la predicazione e l'ascesa, la piccola Chuya, una bambina di 8 anni, viene data in sposa a un uomo molto anziano e malato. Quando il marito muore, Chuya, rimasta vedova, viene rimandata senza troppe cerimonie a casa dei suoi, ma non rimarrà lì: secondo l'uso indu le vedove devono trascorrere l'intera esistenza tra loro e in penitenza. Chuya viene mandata nella città sacra di Benares dove, non credendo a quello che le sta accadendo, pensa che presto sua madre tornerà a prenderla. Giorno dopo giorno Chuya comincia ad aprire gli occhi e, a contatto con la severa Madhumati, la responsabile dell'istituzione, la dolce Shakuntala e la bellissima Kalyani, impara a conoscere il destino di una vedova. Una donna indiana rimasta vedova ha tre scelte: sposare, se la sua famiglia glielo permette, il fratello più giovane di suo marito; uccidersi gettandosi sulla pira del marito morto o vivere un'esistenza scandita da regole ferree, disciplina e solitudine. Ma l'India sta cambiando...



kinemax Gorizia 26 marzo ore 17.00 Ti do i miei occhi

titolo originale: Te doy mis ojos

regia: Iciar Bollain

nazione: Spagna

anno: 2003

genere: Drammatico

durata: 116'

produzione: Santiago Garcia de Leániz

distribuzione: Lucky Red

cast: Laia Marull, Luis Tosar, Candela Peña, Rosa maria Sardà, Kiti Manver, Sergi Calleja, Elisabet Gelabert, Chus Gutierrez, Elena Irueta

trama: Questa è una storia di violenza domestica. E' la storia di tante, troppe donne. E' la storia di Pilar che in una notte d'inverno fugge via di casa. Per poi farvi ritorno, nella speranza che il suo Antonio possa un giorno cambiare...Laia Marrull e Luis Tosar danno vita ad una storia d'amore e di paura che è valsa loro un Goya (l'Oscar spagnolo) come miglior interpreti principali. Senza concessioni al voyeurismo e in perfetto equilibrio tra vittima e carnefice, la regista Iciar Bollain racconta il dolore di chi la violenza la subisce e di chi, altrettanto dolorosamente, la commette.

- conchiglia d'argento per il miglior attore e la miglior attrice al 51mo festival internazionale del cinema di san sebastian (2003).

- 7 premi goya: miglior film, miglior regia, miglior attore protagonista (luis tosar), miglior attrice protagonista (laia marull), miglior attrice non protagonista (candela pena), miglior sceneggiatura originale e miglior suono.